

Wypełnia Zespół Kierunku	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): SEMINARIUM DYPLOMOWE				Kod modułu: D.2		
	Nazwa przedmiotu: SEMINARIUM DYPLOMOWE II				Kod przedmiotu: D.2.2		
	Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej przedmiot / moduł: AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH W ELBLĄGU						
	Nazwa kierunku: KOSMETOLOGIA						
	Forma studiów: STACJONARNE		Profil kształcenia: PRAKTYCZNY		Poziom kształcenia: STUDIA I STOPNIA		
	Rok / semestr: 3/VI		Status przedmiotu /modułu: WYBIERALNY		Język przedmiotu / modułu: POLSKI		
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć (godz.)					30	

Koordynator przedmiotu / modułu	Promotor pracy dyplomowej
Prowadzący zajęcia	Promotor pracy dyplomowej
Cel kształcenia	Realizacja części praktycznej pracy dyplomowej z wybranego przez studenta obszaru tematycznego pod bezpośrednim nadzorem promotora. Praktyczna nauka wystąpień publicznych.
Wymagania wstępne	Uściślony temat pracy dyplomowej, przeprowadzona wstępna analiza literatury w zakresie dotyczącym tematyki pracy dyplomowej.

EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się
01	Potrafi pozyskiwać informacje dotyczące opracowywanego problemu z różnych źródeł.	K_U37 K_U40
02	Potrafi doskonalić swoje kompetencje w zakresie umożliwiającym rozwiązanie problemu postawionego w pracy dyplomowej.	K_U40 K_K01
03	Potrafi wykonać część praktyczną określoną w założeniach pracy dyplomowej.	K_U39 K_K01
04	Potrafi zaprezentować wyniki swojej pracy w formie prezentacji multimedialnej.	K_U38 K_U39

TREŚCI PROGRAMOWE	
Seminarium	
Poszukiwanie i przegląd literatury dotyczącej tematu pracy dyplomowej. Realizacja części praktycznej pracy dyplomowej z wybranego przez studenta obszaru tematycznego. Prezentacja głównych wyników pracy w formie tekstowej i prezentacji multimedialnej.	
Literatura podstawowa	Literatura z zakresu realizowanej pracy dyplomowej. 1. Pułło A., Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów, Wydawnictwo LexisNexis Polska, 2007. 2. Zenderowski R., Technika pisania prac magisterskich i licencjackich, Wydawnictwo CeDeWu.pl, 2017.
Literatura uzupełniająca	

Metody kształcenia	Klasyczna metoda problemowa. Opracowanie projektu. Metody podające (dyskusje, objaśnienia) .
--------------------	---

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się/grupy efektów
Ewaluacja pracy studenta		01, 02, 03
Ocena przedstawionej prezentacji multimedialnej		04
Formy i warunki zaliczenia	Obecność na zajęciach, ocena części praktycznej pracy dyplomowej, ocena za przygotowane referatu. Ocena za seminarium dyplomowe II jest wystawiana, gdy praca dyplomowa jest dopuszczona do obrony przez promotora. W przypadku przedłużenia terminu złożenia pracy dyplomowej, automatycznie wydłużany jest termin zaliczenia seminarium dyplomowego II.	

NAKŁAD PRACY STUDENTA		
Rodzaj działań/zajęć	Liczba godzin	
	Ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym
Udział w wykładach		
Samodzielne studiowanie		
Udział w ćwiczeniach, laboratoriach, projekcie, seminarium, zajęciach praktycznych	30	30
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń, laboratorium, projektu, seminarium, zajęć praktycznych		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	30	30
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia		
Udział w konsultacjach		
Inne		
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	60	60
Liczba punktów ECTS za przedmiot	2	
Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej	nauki o zdrowiu - 2	
Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi	2	
Liczba punktów ECTS za zajęciami wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	1	